PAULA LLORENS

CINE

- Tornar a casa. Dir. Roberto Bueso.
- El desentierro. Dir. Nacho Ruipérez.
- El Pantano. Dir. Jorge Eliseo.
- Invulnerables. Dir. Fernando Colomo. AISGE.
- Matrioska. Cortometraje. Dir. Javier Morales.
- Será per diners. Cortometraje. Dir. Cristian Cuenca.
- Cardiovascular. Cortometraje. Dir. Gabi Ochoa y Rafa Montesinos.
- Los ojos ofendidos. Cortometraje Dir. Ximo Vallet.
- Quiero hacer un corto. Cortometraje Dir. Jaume Quiles.
- Si una noche... Cortometraje. Dir. Ximo Vallet.
- Feliz Navidad. Cortometraje. Dir. Simón Fariza.
- Se vende. Corotometraje. Dir. Gonçal García y Ximo
- Secretos. Cortometraje. Dir. Rafa Montesinos y Gabi Ochoa.
- Un argentino en Valencia. Dir. Mercedes Segovia.



TELEVISIÓN

Síndrome laboral. Dir. Sigfrid Monleón.

TEATRO

- Lluvia Cactus Teatre. Dir. Paula Llorens.
- El coloquio de los perros. Dir. Tagore Gonzalez.
- La bruja aprendiz de África Hurtado. Microteatro por dinero.
- Den Haag. Dir. Gabi Ochoa.
- Temporada Baja. Dir. Sergio Caballero.
- El Jorobado de Notre Dame de Victor Hugo. Dir. Jaume Policarpo.
- Canciones y amor con queso (para tomar aquí o para llevar) Dir. Sergio Caballero.
- Cardiovascular, perteneciente o relativo al corazón. Dir. Paula Llorens.
- Per què no? Dir. Julio Martí.
- Despertar de primavera. Dir. Arlette Biot.
- Escobas. Dir. Julio Martí.
- L' Odissea y Sentiments. Dir. Pep Sanchis. Matilde Salvador.
- Y tú... ¿qué quieres ser de mayor? Dir. Julio Martí.
- Camberra. Dir. Jerónimo Cornelles.

FORMACIÓN

- Arte Dramático en la Escuela del actor de Valencia.
- Programa Avanzado de Interpretación ante la cámara en la Central de Cine de Madrid.
- Entrenamiento de interpretación audiovisual con Fernando Colomo, Carmen Utrilla, Álvaro Haro, Javier Luna, Eva Lesmes, Tonucha Vidal, Sigfrid Monleón, Andrés Cuenca, Juan León.
- Monográficos de Interpretación con Andrés Lima, Juan Codina, Jesús Fuente, Gabriel Garbisu, Santiago Sánchez, Chema Cardeña, Emilio Goyanes, Berty Tovías, Rafa Calatayud.
- Voz y canto con José Cuellar y Concha Doñaque.
- Piano, Diplomada en Grado Medio LOGSE.
- Dirección Escénica y Dramaturgia en la RESAD de Madrid.

PREMIOS

- Nominada al Premio Crisálide de la AAPV como Actriz Revelación por "Canciones y amor con queso (para tomar aquí o para llevar)", "Despertar de primavera" y "Escobas" (2012).
- Mejor actriz principal XVII Gaztebideo, Indar, 2009 por Si una noche...
- Nominada a mejor actriz de reparto en el XXVII Concurso de teatro Villa de Mislata 2010 por Sentiments.
- Nominada a mejor actriz principal en el VIII Concurso de teatro de Comedia "Ciudad de Cullera" por l'Odissea.

IDIOMAS